

Sopran.

1

Messe.

(Misericordias Domini.)

Kyrie.

Jos. Rheinberger, Op. 192.

Con moto.

p dolce

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son Chris - te e - lei - son, e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son. te e - lei - son. —

2
2
2
2
2
2
2
2
2

Orgel.
3
4

Copyright 1899 by Otto Forberg.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

2565

Otto Forberg (vormals Thieme's Verlag) Leipzig.

Sopran.

pa tempo *cresc.*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e -

f *2* *p* *fp*

lei - - - son, e - lei-son, Ky-ri-e,

fp *pp*

Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - - - son, e -

lei - - - son, e - lei - - - son. —

Gloria.

Moderato.

mf

Et in ter-ra pax ho-mi-ni - bus — bo - nae

sf

vo-lun - ta - tis, lau - da-mus te, be-ne-

di-ci-mus te, gra - ti-as a - gi ti-bi propter

f

magnam glo-ri-am tu-am, Do-mi-ne De-us, rex coe -

sf

les-tis, De - us pa-ter om - ni - po-tens, fi -

— li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te —

Sopran.

3

— Do-mi-ne De-us, ag-nus De-i, fi - li-us pa -
 tris, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di mi - se-re-re
 no - bis, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, sus -
 - ci-pe de-pre - ca-ti - o-nem nos-tram, qui
 se-des ad dex-te-ram pa-tris, mi - se-re-re
 no - - - bis. Quo - ni - am tu so-lus
 sanc-tus, — tu so-lus Do-mi-nus, tu so-lus al -
 ti-si-mus — Je - - su Chris - - -
 te. ¹ Cum sanc-to spi-ri - tu in
 glo - ri - a De-i pa-tris a - - -
 - - - men, a - men, a - - - men.

Sopran.

Credo.

Molto moderato.

mf
 Pa-trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et
sf
 ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in vi - si -
sf
 bi - li - um; et in u - num Do - mi - num Je - sum
p
 Christum fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. —
mf
 Et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a
sf
 sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um
p
 ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum,
f
 con sub - stan - ti - a - lem pa - tri, qui
 prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nos - tram sa -
mf
 lu - tem des - cen - dit, des - cen - dit, — des - cen - dit de
dim.
 coe - lis, des - cen - dit de coe - lis. *pp*
Adagio.
dolce
 Et in - car - na - tus
pp
 est de spi - ri - tu sanc - to ex Ma - ri - a vir - gi - ne et

ho - mo, ho - mo fac - tus est, —

f cru - ci - fi - xus e - ti - am pro — no -

f bis, pas - sus, — *pp* pas - sus et se - pul - tus est. —

Poco più mosso.

ff Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e *p* se - cun-dum scrip -

f tu - ras, et as-cen-dit in coelum, et as - cen - dit in

coe-lum, se-det ad dex-te-ram pa - tris et i - te -

f rum ven-tu-rus est ju-di-ca - re vi - vos et — mor-tu -

mf **Tempo I.**

os. Et — in spi-ri-tum sanctum Do-mi-num et vi-vi-fi -

can-tem, qui ex pa - tre fi - li - o - que pro-ce - dit, *sf*

p si-mul a - dō - ra tur et con-glo-ri - fi - ca - tur, qui lo - *cresc.* *f*

cu-tus est per Pro-phe - - - tas; et u-nam sanc-tam ca -

tho-li-cam et a - posto - li - cam ec-cle-si - am. *f* Con -

Sopran.

fi - te - or u - num bap - tis - - ma in re - mis - si -
o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pec - to re - sur -
rec - ti - o - nem mor - tu - o - - rum. Et vi - tam ven -
tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri
sae - cu - li a - - men, a - - - - men.

Sanctus.

Adagio.
Sanc - - - - tus, sanc - - - -
- - - - tus, sanc - - - - tus Do - mi - nus
De - us, De - us Sa - ba - oth.
Poco più mosso.
Pleni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a
tu - a. O - san - na, o - san - na in ex -

cel - sis O - san - na, ò -

san - na in - ex - cel - sis.

Benedictus.

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in

no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne -

dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

ni. Be - ne - dic - tus qui

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be -

- ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Agnus Dei.

Moderato.
p dolce

1

Agnus De - i, agnus De -

mf *p* *pp*

i qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

mf

ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

f

re - re, mi - se - re - re no - bis.

p *f*

Agnus De - i, agnus De - i

p

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

mf *f* **3**

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

p *f*

Agnus De - i, agnus De -

pp

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis

p *cresc.* *f*

pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na

ff

no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis,

p **1** *pp rit.*

no - bis pa - cem, pa - - - cem.